

Δινηεειεεά ÷αιειίϋ

07.11.2009

Ά Δινηεεε çα÷ειαδάεαι ευαεζιό αιίε άυε «λινειαιηεεεε εεόά ευαεειεία», λινιααιίυε ά αάεααδά 1895 ά., ά 7 οαάδαεγύ 1910 ά. ά λινε ιαδαιαι ÷αιειίαι Δινηεεε. Ει ηοάε Ιααάε Άύ÷εία. Ιί άαι ονιιαιο ιαιεααιίι ιδααδαιοεηγύ ά αιαιευίι οειε÷ιυε αεγύ αιδααίεποειίίε Δινηε çαυεααοϋ ÷αιειίηεεε οεοόε. Ε οδααεά ιιαεεπ÷εεανϋ ιδαηηα. Αεοδίαε «Αηαιεοιύε ηιιδο ε çαιδιαιυα» ιααειγύε άαι á… «çαιγύ εαιιοιεεά» αιαδιεαεαοάεε, οηοδιεά άαι ο÷αιειίι ιοιαααδ ά ιαααçεί. Ιά αοιδιί ÷αιειίαιδα Δινηεεε ιι άυηοοίαε οαά ιά εαε αιιδιε

Αι Ιεογδαυηείε δααιεποεε άυει δαçυαδαιί ιγϋϋ ÷αιειίαιοια Δινηεε. Ιεειεαε Άαηεευαα, ÷αιειί Δινηεεε 1913 ά., ά 1920-ι άυεαδαιο Άιεδεε 12 δαç ηοαιιαεεηγύ ÷αιειίι ΝΝΝΔ ά ειαεαεαοάεεζιό αιίεαο. Άιο ιαδαιιο ηδαεε ευαεειεία ά 1934 ά. άυει ιεδηαιίαι çααιε

Αιεαία αδαιγύ ηιααοηεεεα ιαηοαδαιοευαεειεε ιά άυεε ά ÷εηεά ο÷αηοιεεεια ιααεοιαδιαιιό ηιδάαιιαειε. Ε οιευει ά 1948 ά. Ιαδ ά ηοε Εοçεί ιιαααεε ιά αεηοαιοιέγδ ά 30 ε 50 ει. Çιειοιε αοαεϋ ιιαοιδεεα Εραίαυ Ειçυδααα, ιιαααεααγύ ά αιίεα ιά 10 ει ε ά γηοαοαοά Ειδοεία á’Αιιαοοι Ε. Ειçυδααα, άυεαδαιο αιίεο ιά 10 ει, çααιιααεαε ιαδαιια ά εηοιδεεε ιαααί ευαειίαι ηιιδοα ιεειηεεηεία çιε

Ιι÷ει ααδίαε ιεειηεεηειαί αααποα ιιαοααοεεε εο οαεαιοεεαυα ιδααιεεε. Ιά αααιααοαοε Άαεϋο ιεειηεεααο – ιο Ειδοεία ά 38 άυηοεο ιααδαα. Ά ιααεε ευαειίε ιεειηεεηειε εηοιδεεε αηοϋ ιηιαυα ειαία. Ιά ΙΟ Εαδαο ά Ειηαδίοεα (1964 ά.) Εεααεγύ Αιγδηεε ειοιδαιγύ ÷αδαç ÷αοϋδα ά. ά Ειηαδίοεα çααιιααεα ηαιπ ÷αοααδοοο çιειοοο ιαααεϋ. Οαεα ÷αοϋδα «çιειοα» ά αεοεαα Εαδηϋ Ε ιαεοε ευαεειεία άυεαδαιο αιίεο ιά 30 ει ε çααιιααε çιειοοο ιαααεϋ ά γηοαοαοά. ααοϋδααεαυ ηοαιιαεεηγύ ιεειηεεηειε ÷αιειίι Ιεε

Ά Ιιδααεε ευαεειε ηιιδο ηοαε αηοαηοααιιϋι αεααιααδγ αιδιίιο εαιαααοοο ηοδαίϋ ε οιεηοιό ηιαεειοο ιηεδiao ά çειιαα αδαιγ. Νια ευαεε ε 4000 εαο ιαçα. Ά γιε÷αηεεο ιιγιαο ιιδαααηείεε ιεοιεεαε ÷αηοι οιηιεαποηγύ Οεεα, αία ευαε, ε Νεαεαα, αιαειγ ευαε ε ιο ιιδαααηεεο ειδιειγδ οδααδαιοεε, ÷οι ευαεε άυεε ιαυ÷ιϋι ηδααηοαιι ιαδααεεαειεγ çειιε çααιεαι αι άαι αδαιαιε. Ιι οαεα οιηιεα

Ειαίιι αεδαιοεε ιδιαιεοεε Οαεαιαδεε ιά ηαα Ιιδαααεε αι αεααα η Νιιαδα Ιιδοαειίι ά 1870-ά ε 1880-ά αιιαυ ιαεαεεεε ειοδαη αι ευαε ααει άιο αιçιιαειίηοϋ δαçει ιιαιδα÷εααοϋ ε ιιαιδϋαεααοϋ ααç δεηεα ιιδαογϋοϋ ευαε. Ιι οαεαεεε ιδεαοιαε «ηοαειίυα» ευαεε, «ευα ιαηοαδϋι εηεοηηοαα εαοαιεγ ιά ευαεαο. Ιι ηι÷αοαεε ιαυ÷ιια εαοαιεα η ιδϋαεαλε ε ηεαειίι. Αι αδαιγ ιαδαυο ιαοειιαεϋιϋο ευαεζιό Ι÷αιϋ ιαει επααε çιαπο, ÷οι ηαιιαιγυιαά ιααεοιαοιαιία ηειαι «ηεαειί» – ιιδαααηεεια ιδιεηοιεααειεγ. Ααι ιαδαυε ηεια «slam» – γοι αιίεα ÷αδαç ιιεγ, οιειϋ ε εαλιαεηοϋα ιδααδααϋ, εοηοαδιεεε. Ά ιαεε αιε γοιο ηοαδειίυε ηιιδο εç Οαεαιαδεε αιεϋααι ÷εηεα γιοοçεαηοία ά Άαδιια ε ά ΝΟΑ.

Ά «ιαδαι ιαδαηα÷αιεε Άδαεαιαεε» Οδεοϋιο ιαιηαι ιεηαε ι ηαιαε επααε ε ευαειίο ηιιδοο, ειοιδιύε η÷εοαε ηαιϋι οειε÷ιϋι αεαιι η ιαιηαι ιηηεα οιαι, εαε ιαδαηαε ιά ευαεαο εααιεεε Άδαεαιαεε η αιηοιεα ιά çαιαα ά 1888 ά. Ιαηειευει εαο ηιοηογ ιαιηαι ιαδαοεε η çαηοααεεε άαι ε άαι ιαιαδιεεα Βειαδα Ειοαιηαία ιιααδιοϋο ιαçαα. Άιαηοά ιιε ιοιααεε αιεϋαα αιαα, ιαδαηαεαγ ιά ευαεαο ιοηοϋιρ Άδοαει ιοαααειϋι ιοδαααηοαεαι άυεα γεηιαεεοεγ Δοαεγ Αιοιαηαία ιά ηαειυε ιηεπ αι 1910–1912 άα. Άιαηοά η ÷αοϋδϋιγ ά αιηοεαεεε γοιε οι÷εε çαιιαι ϋαδα. Ιγϋϋ ιοαε÷ει ιδιεεε αεηοαιοεο ά 3000 ει ιά ευαεαο. Αιεϋαγ ÷αηοϋ ηιαδγααειεγ, ειοιδια ιαιη ιοçαα, δαçιαυαιίι ιά ιηεγδϋι ειδααεε «Οδαί», ε ά «Εϋαειί ιοçαα» – ιαα ιαδιαγϋοηγύ ά Ιηει.

Ειοιδιαοεγ ιδααηοααεαία ιειεηοαδηοαιι ειηηοδαίϋο ααε Ιιδαααεε